

МУХА-БУЦЕФАЛ

* * *

Когда мы
Как дамы
Когда мы
Как дома
Как дамы
Кондовы
Как вдовы
Ведомы
Когда мы
Как девы
Когда вы
Как демон
Как девы
К удаву
Как где вы
Куда вы
У дамы
К Адаму
Кондомы
Кантаты
Кадеты
Одеты
О где ты
Куда ты

О МУХЕ-НЕ-МОТЫЛЬКЕ

Сказать, что ты мертва?
Но ты жила лишь сутки.

И.Б.

**Когда муха
Кряхтя
Набегает**

**На
Вольфрамову нить**

**Она вдруг
Замолкает
Икает**

**И начинает
Гнить**

**С го
Ло
Вы**

**Ах
у
Вы**

**И
Ах**

Мухи прах

Смоет хлорка

**На хорал
Что играл
Песню Лорка**

**Песнь о том
Как инсект
Умирал**

**Он не скажет жене
Дай-ка мне
Ту рубаху
Холодную
Чистую
Душно что-то
Как будто
В печи стою
А по правде -
Лежу в саване**

**А ведь мог бы
Лежать на диване
Я в саванне
С сынами
Не с вами
Только щелкнули
Ногтем
Меня...
Корм в коня.**

**Папа мне
Говорил об Икаре
О его
Дерзновеньи и каре
Будто помер он
Тоже
Икая
Как и я
Эйн-цвей-дрей
И привет**

**Как к нему
Всераденье нагрянуло
Упс! - и щелкнуло
Ногтем упрямого
И в глазах -
Ангелочки багряные
Травы пряные,
Вересков цвет**

**А потом
Дед Дедал
На могиле
Тихо скажет ему:
Гули-гули!
Притомились
За долгие мили?
На мозоли
Эола
Уснули?**

**Но ответом ему -
Только море
Да червяк,
Проползающий мимо.
Звать того червяка -
Сальваторе
Он стремится туда
Где фемина.**

о о о

І

**Зад бур
Зуб дер
Зубр убр
Заб бор**

І І

Представьте:

**Золотые
Ресницы
В янтарях**

**Золотые
Губы
В зубах**

**Едва ль
Найдется
Человек
Который**

**Прикроет
Золотые
Зубы
Шторой**

х х х

**Вечер. Цикады
Цикады журчат
Вертят цукатом
У носа внучат
Жены раздуты
Племянник зачах
Жаждут цикуты
Цикады в ночах**

* * *

**Гормоны играют в лесу
Гармония льется из пор
Гармоника - мать колесу
Германия - горный простор**

o o o

**Кожа
Делает нас моложе
Сельдерей
Делает нас добрей**

Ч А Ш А

**На ложе - Парка и Грааль
Белье мертво, постели смяты
Она туманно смотрит вдаль
А он рычит во сне: "Ребята!"**

**По коням! Где мой верный меч!
Артур!"; Зевающая Парка
Желает спать, но негде лечь
Заходит пленная татарка**

**Приносит чай и сахарин
На чашке - отпечатки губок
Прогнала. Входит татарин
В его руках - злаченый кубок**

"Какая прелесть! Ах, Коко!

.....
.....

К Л И Д И И

**Вечор я видел пред собою
Пейзанок, рвущих колоски
И любовался я любую
Из тех, чьи глазки так близки**

**И крикнул я: "Младые девы!
Пусть льются ваши напевы
К мрачным Аидовым вратам
Ведь я пребуду скоро там!**

**И будет радостно мне слышать -
Пока Цербер глубоко дышит,
Тщась потрясти мой смелый дух -
Из вас любую или двух!"**

**И мне пейзажки отвечали:
"О досточтимый строгий муж!
Провозгласи-ка нам вначале
Кому из нас ты будешь муж?"**

**Авдотье ль, пышной и лукавой,
Иль Зое, что сияет славой,
А может - Лидии святой?"
"Конечно, Лидии!" - "Постой!**

**Не торопись к вратам Аида!
Пусть долго рада будет Лида
Твой перебирать власа
И убегать к тебе в леса..."**

**Блажен я стал от чувств избытка
И Лида, бросив колоски,
Как серна молода и прытка
Ко мне пустилась взапуски**

* * *

**О эфиопская царица
Хозяйка пригоршни омелы
Куда та сможешь приземлиться
Когда летаешь то и дело
Где вырастут твои гвоздики?
На Куликовом видно поле
Но мы с тобой разновелики
Так прочь! Ползи на антресоли!**

* * *

**Прежде всего обозначим предмет:
То - Буцефал
Буцефал Ламанческий
Имя не так уж соответствует объекту,
Слишком много посторонних ассоциаций,
Как-то:
Осциллограф, ботфорт,
канифоль, лефлендарь**

**Кем он был в юности -
- славным поджарым мечтателем
Гарцующим, гоняющим
На лугу и в бассейне
виртуальных подруг**

**Кем он стал в лености -
- мерином, чуть облысевшим романтиком,
мерилом с подпалинами**

**Let's call him МБ, где М -
мечтатель, мерило и мерин
а Б - ботфорты боярыни.
Таково.**

САРТРОВСКИЙ ГЕРОСТРАТ

**Когда спалил свой домик Герострат
Что было вельми просто - огонь плоти
Он перенес на стены без утрат
И тем создал сюжет для Паворотти
Буонаротти - прямо из Перми
К нему приехал дядя. Звать - Аркадий
Привет - свазал он - Будемте людьми
Не следует кидать в пространство кадий
Не то он разобьется на куски -
На пять кусков. И в детскую тропинку
У тропиканки канет весь. The sKi
is wonderful. В лесу медведь калинку
Малинку рвал. Хотя хотел трески.**

**Наковырять пять точек вокруг пупка
Пять дырочек с запекшейся водицей
Чуть сковырнешь покрытие - и река
В открытые пространства устремится
Простор открыт. И на тропу детей
Пойдет раствор. Падет - и сразу канет
Он словно облако проточен, будто клей
Белес. И мужику - руками
Пристроить группу молодых пупков
Вкруг старого. Из молодых - да ранних
А мозжечок - топ-топ - и был таков
Спешит перекрутить приапоз краник.
Есть пять патронов. Пятый - холостой
Счастлирое число. У прочих детки
Он друг семьи, он пьет густой настой
Процеживает млеко через сетки
Плюс - временами слышит шелест той
И думает о ню своей соседки**